

Schack

## Kunst und Recht

Bildende Kunst, Architektur, Design und Fotografie im deutschen und internationalen Recht

"Die dynamische Entwicklung des Kunstrechts ist ungebrochen. Zu den aktuellen Problemfeldern gehören Non-fungible Token (NFT, ? Rn 26 f.), digitale Kunst (? Rn 298 ff.), die Restitution von Kolonialgut (? Rn 522 ff.) und die Rechtsdurchsetzung (? Rn 660 ff.). Die Literatur zu Einzelaspekten des Kunstrechts hat weiter zugenommen, doch sind umfassendere Darstellungen dieser vielschichtigen Materie immer noch selten. Das vorliegende Werk will Handbuch und anregende Lektüre zugleich sein. Das umfangreiche Künstler- und das Entscheidungsverzeichnis legen Zeugnis von der prallen Lebenswirklichkeit ab. Das Werk befindet sich auf dem Stand der Mitte Dezember 2023 verfügbaren Rechtsprechung und Literatur." (Aus dem Vorwort) "Man kann dem Autor nur ungebrochene Begeisterung für "Kunst & Recht" und damit dem Werk noch viele weitere Auflagen wünschen, denn es ist unwahrscheinlich, dass "seinesgleichen" so bald wieder zu sehen resp. Zu Isen sein wird." Walter H. Rechberger Kunst und Recht (KUR) - 2 (2021), 151-153 "Für alle, die sich mit dem Kunstrecht befassen wollen oder müssen, bleibt das Buch auch in der Neuauflage unverzichtbar." Grischka Petri ZuM 2018, 479-480



**89,00 €**  
83,18 € (zzgl. MwSt.)

*sofort versandfertig, Lieferfrist: 1-3  
Werkstage*

**Artikelnummer:** 9783161627842  
**Medium:** Buch  
**ISBN:** 978-3-16-162784-2  
**Verlag:** Mohr Siebeck  
**Erscheinungstermin:** 29.02.2024  
**Sprache(n):** Deutsch  
**Auflage:** 4., neu bearbeitete Auflage  
2024  
**Produktform:** Gebunden  
**Gewicht:** 1136 g  
**Seiten:** 511  
**Format (B x H):** 183 x 259 mm

